

Bulletin d'inscription 2010

PHOTO

Nom :
Prénom :
Date de naissance (jjmmaaaa) : lieu de naissance.....
Numéro de sécurité sociale :
Nationalité:
Nuéro congé spectacle :
Adresse:
.....Code postal:
Ville:
Pays:
Téléphone: Portable:
Fax: Mail:
Site internet:
Chanteur (tessiture) :
Instrumentiste (instrument):

Cochez le(s) stage(s) choisi(s) :

- Les motets isorythmiques de Guillaume Dufay
- Lied et mélodie cycle 1
- Lied et mélodie cycle 2
- Káťa Kabanová Leoš Janáček
- Chansons et romances de Béranger à Berlioz
- L' Egisto, de Mazzocchi et Marazzoli
- Voix célestes : autour de Chopin
- Trios avec piano : Onslow, Dussek, Paër
- Session de composition voix nouvelles
- Slam et improvisation
- L'improvisation en liberté selon Andy Emler
- L'atelier d'improvisation vocale d'Elise Caron
- Transforme 2010 : Se prolonger
- Atelier de composition du XV^e siècle
- Lectures de rôles d'opéra (de Mozart à Britten) / Irène Kudela
- Les quatuors vocaux de Brahms

A retourner à :
Fondation Royaumont
Formation professionnelle
F-95270 Asnières-sur-Oise
ou par mail : formation@royaumont.com

Contact : Mélanie Guichard
Tel : 01 30 35 59 84. Fax 01 30 35 39 45